



ΖΔΔ
ΤΜΗΜΑ:Α2

ΚΟΜΙΚΣ «Η ΙΣΟΤΗΤΑ ΤΩΝ ΦΥΛΩΝ»

ΥΠΕΥΘΥΝΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΣ: ΜΑΡΙΑ ΜΟΥΖΑΚΗ ΠΕ87.08

ΕΠΑΛ ΜΗΛΟΥ

ΣΧ.ΕΤΟΣ 2022-23

Πρόλογος

Στο Α τετράμηνο, στα πλαίσια του μαθήματος ΖΔΔ, οι μαθητές του τμήματος Α2, αποφάσισαν να σχεδιάσουν ένα κόμικς αποδίδοντας ένα σύγχρονο θέμα, την ισότητα των φύλων. Ο σκοπός ήταν, η ενίσχυση των ατομικών κλίσεων των μαθητών, αναδεικνύοντας, την καλλιτεχνική τους φύση μέσα από το σχεδιασμό του κόμικς αλλά και ο ενεργητικός διάλογος μέσα στην ολομέλεια αναφορικά με την ισότητα των φύλων. Για την επίτευξη του project, οι μαθητές χωρίστηκαν σε δύο ομάδες, τηνομάδα καλλιτεχνικής απόδοσης και την ομάδα συγγραφής σεναρίου.

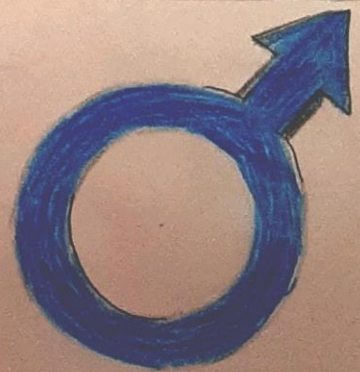
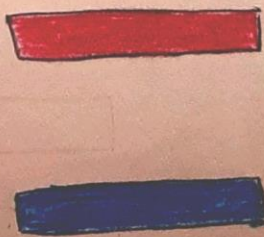
Στους μαθητές δόθηκε η ελευθερία, να λειτουργήσουν αυθόρμητα, να αποφασίσουν για την δρομολόγηση των εργασιών τους, δεχόμενοι μερική υποστήριξη και καθοδήγηση από την εκπαιδευτικό.

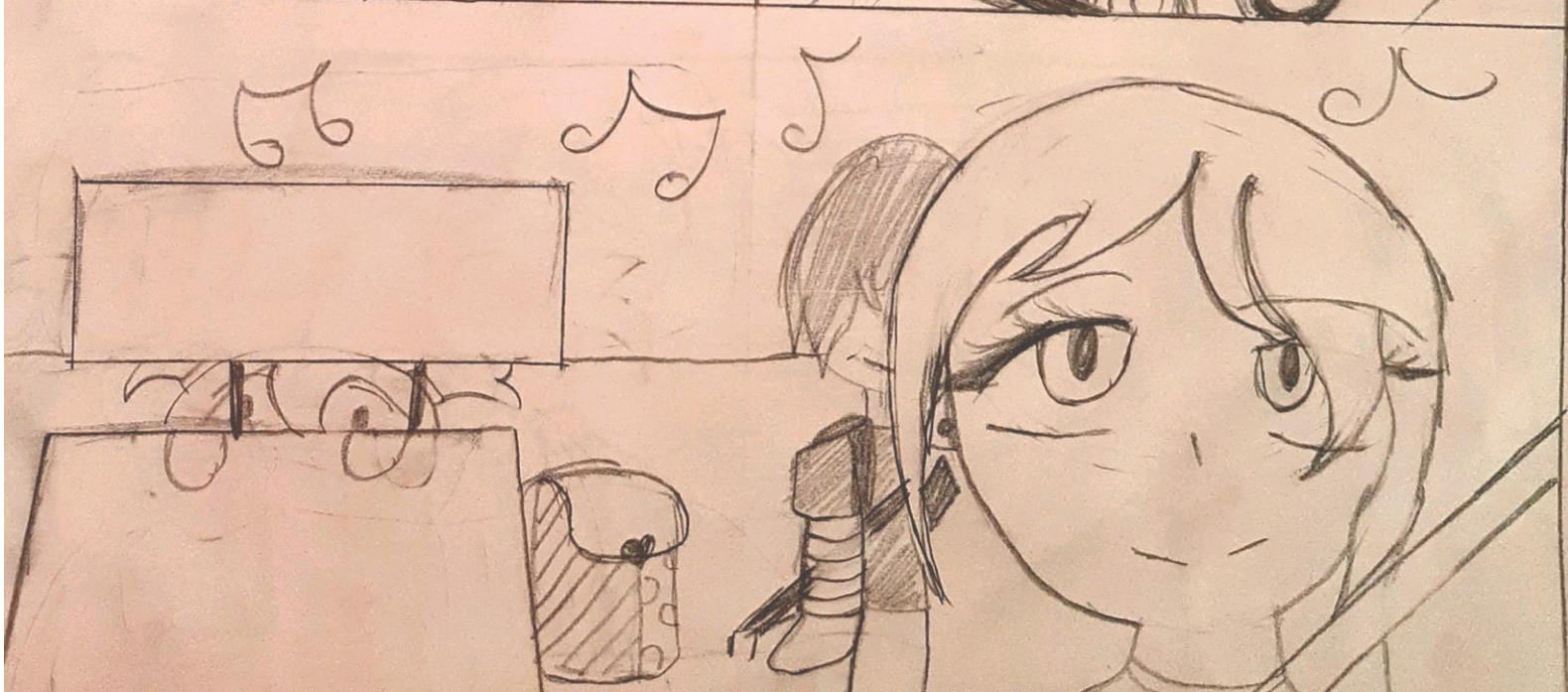
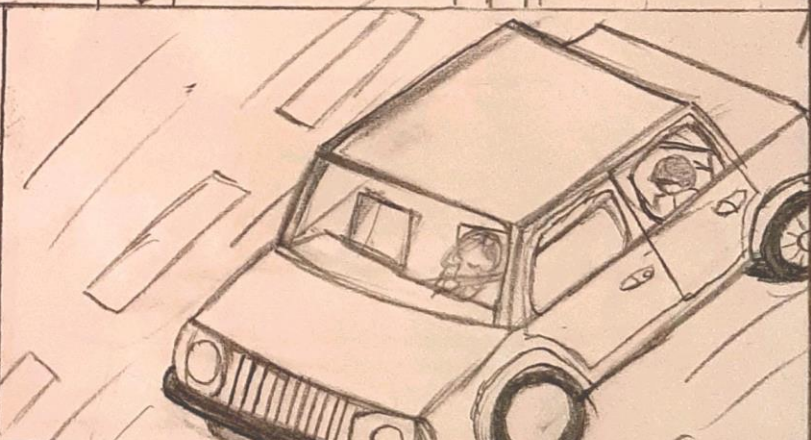
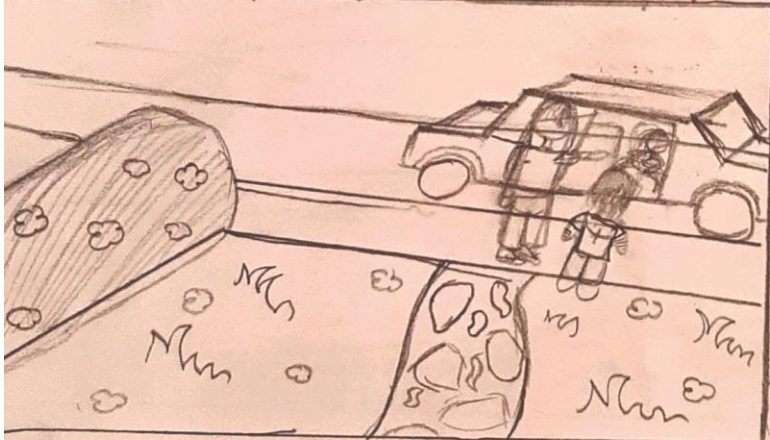
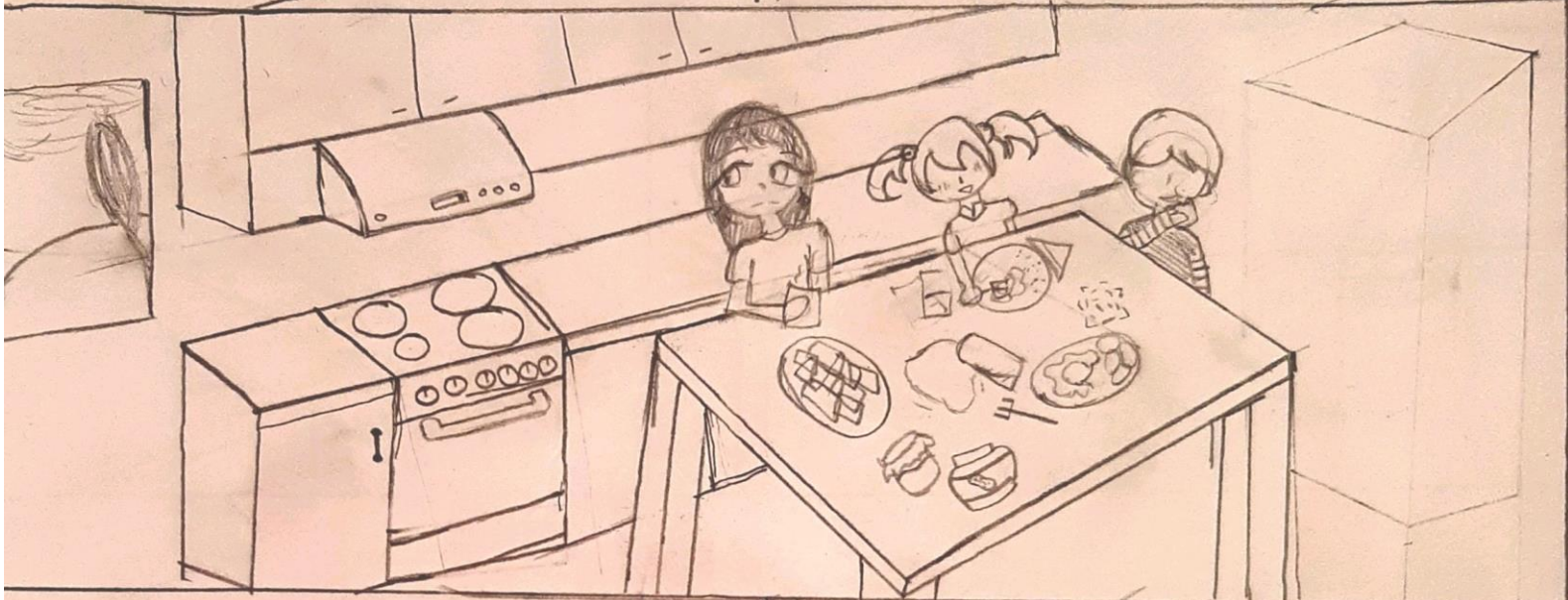
Κατά τη διάρκεια όλου του Α τετραμήνου, οι μαθητές είχαν πρόσβαση στη βιβλιοθήκη του σχολείου, όπου μπορούσαν να αντλούν πληροφορίες και να έρχονται σε επαφή με το πλούσιο υλικό της βιβλιοθήκης του σχολείου, κρατώντας σημειώσεις και πραγματοποιώντας προσαρμογές στο προσχέδιό τους, όποτε το θεωρούσαν απαραίτητο. Αναφορικά με τον τρόπο στησίματος, σχεδιασμού και απόδοσης των διαφορετικών σκηνών του σεναρίου ακολούθησαν τα βασικά δομικά στοιχεία που απαρτίζουν ένα κόμικς, με τα οποία ήρθαν σε επαφή μετά από σχετική παρουσίαση που πραγματοποίησε η εκπαιδευτικός του μαθήματος. Αναφορικά με τη θεματολογία που επέλεξαν να πραγματευτούν στο κόμικς τους, οι μαθητές ενθαρρύνθηκαν να συμμετέχουν σε ένα δημιουργικό διάλογο καθόλη τη διάρκεια του τετράμηνου, ενώ η εκπαιδευτικός χρησιμοποιώντας γεγονότα που πραγματοποιούνται στις σύγχρονες κοινωνίες, προσπάθησε να τους ευαισθητοποιήσει και να τους κινητοποιήσει υπέρ της ισότητας των φύλων.

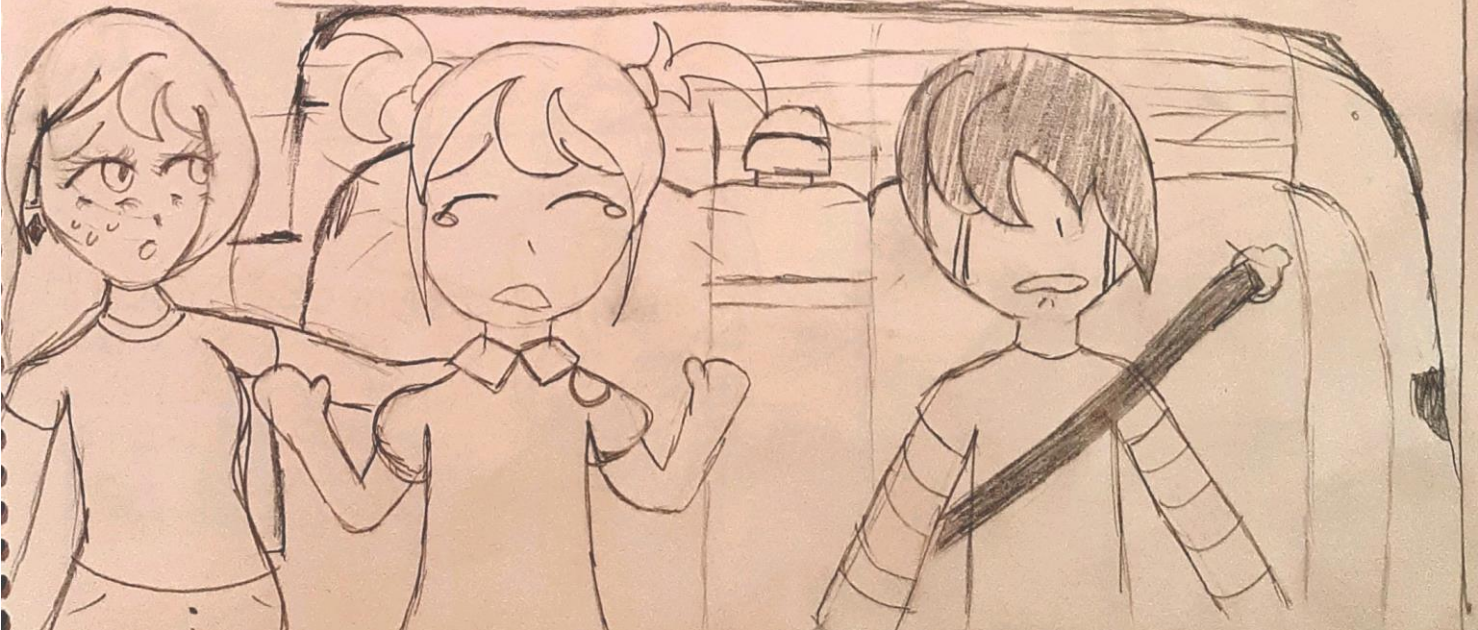
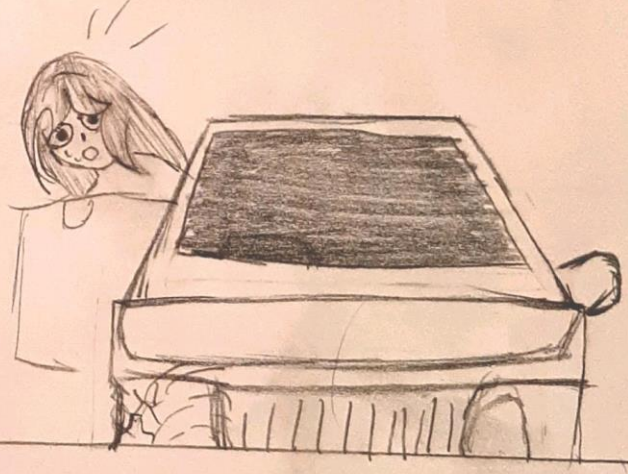
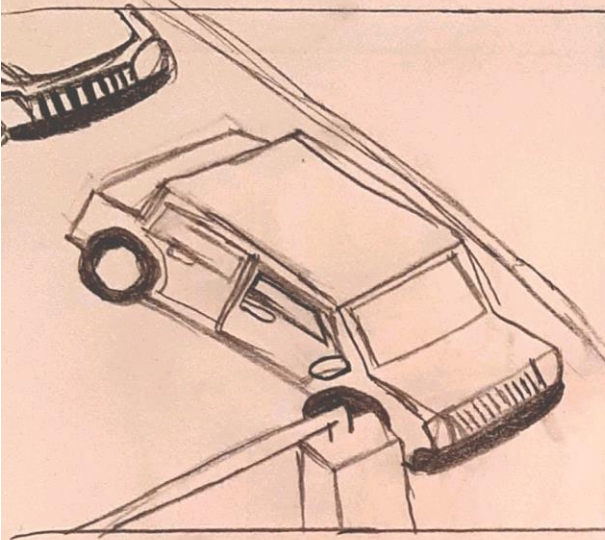
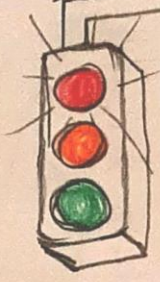
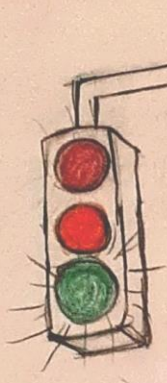
Η Υπεύθυνη εκπαιδευτικός

Μαρία Μουζάκη

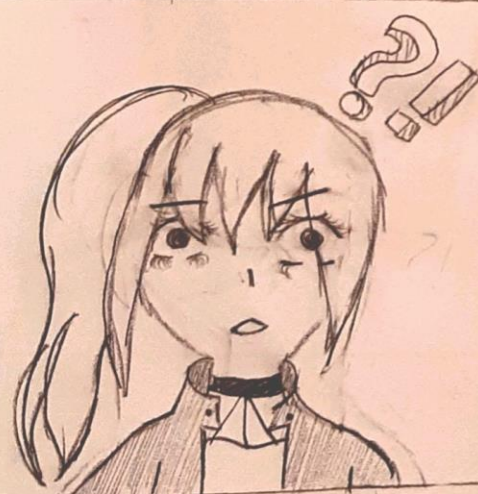
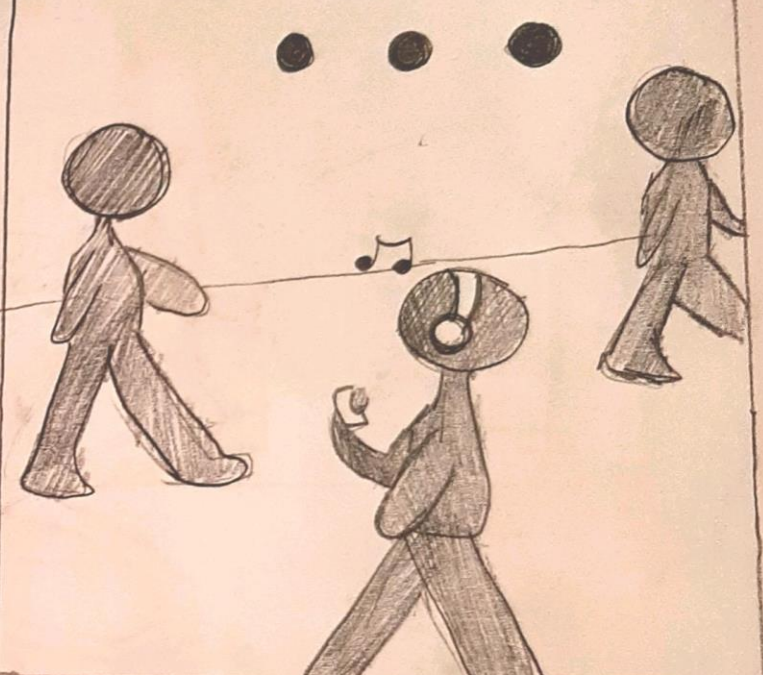
ΠΕ87.08







ΜΑ ΔΕΝ ΒΛΕΠΕΙΣ ΜΠΡΟΣΤΑ ΣΟΥ ΚΟΥΡΑ ΜΟΥ
 ΚΑΤΕΣΤΡΕΦΕΣ ΤΟ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟ!
 ΜΟΥΧΤΑ ΤΟ ΠΗΡΕΣ ΤΟ ΔΙΠΛΩΜΑ?!
 ΠΟΣΑ ΠΛΗΡΩΣΕΣ ΓΙΑ ΝΑ ΤΟ ΠΑΡΕΙΣ
 ΤΙ ΝΟΜΙΖΕΙΣ ΟΤΙ ΕΙΝΑΙ Ο ΤΙΜΟΛΗΤ
 Η ΚΟΥΖΙΝΑ ΣΟΥ?! ΑΝΤΕ ΤΡΑΒΑ
 ΣΠΙΤΙ ΣΟΥ, ΜΠΑΣ ΚΑΙ ΜΙΤΟΣΩΜΕ
 ΑΠΟ ΕΣΑΣ ΤΙΣ ΥΠΟΤΙΘΕΜΕΝΕΣ
 ΣΟΦΕΡΙΝΕΣ...!



ΠΡΟΣΕΧΕ ΠΟΣ ΜΙΑΣ
 ΔΕΝ ΕΧΕΙΣ ΤΟ
 ΔΙΚΑΙΩΜΑ ΝΑ
 ΕΙΣΑΙ ΜΙΣΟΓΥΝΗΣ
 ΣΑ ΔΕΝ
 ΝΤΡΕΦΕΣΑΙ?!



ΕΤΣΙ ΦΟΝΑΖΕΙΣ
 ΚΑΙ ΣΤΗΝ ΓΥΝΑΙΚΑ
 ΣΟΥ?! ΠΟΣ ΚΑΛΕΙΣ
 ΕΤΣΙ?! ΔΕΝ ΕΠΙΝΕ
 ΜΕΓΑΛΗ ΖΗΜΙΑ!
 ΕΝΑ ΒΑΘΩΛΟΜΑ
 ΕΙΝΑΙ!

ΣΤΑΜΑΤΑ ΝΑ ΜΙΛΑΣ
ΚΥΡΑ ΜΟΥ! ΤΙ ΑΝΑΚΑΤΕΥΕΣΑΙ!
ΔΕΝ ΣΟΥ ΠΕΡΤΕΙ ΛΟΓΟΣ!
ΟΔΗΓΩ 20 ΧΡΟΝΙΑ ΤΕΤΟΙΑ
ΟΛΗΓΟ ΔΕΝ ΞΑΝΘΑ!



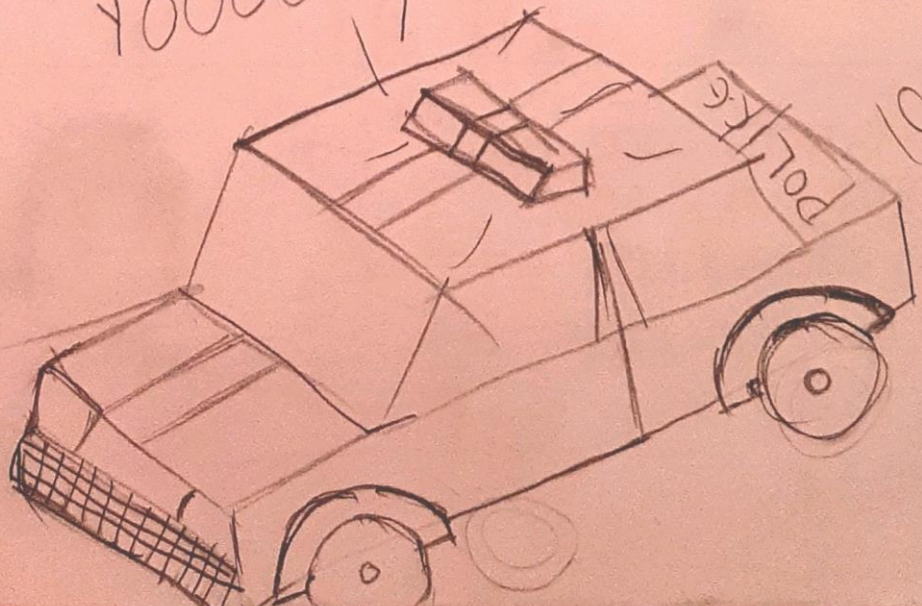
ΕΙΣΑΙ ΟΔΗΓΟΣ ΤΟΣΑ
ΧΡΟΝΙΑ ΚΑΙ ΔΕΝ ΞΕ-
ΡΕΙΣ ΤΟΥ ΚΟΚ? ΠΕΣ
ΜΟΥ ΜΙΛΑΤΕ ΕΤΣΙ?
ΔΕΝ ΒΛΕΠΕΤΕ ΟΤΙ
ΕΧΩ ΚΑΙ ΠΑΙΔΙΑ ΣΤΟ
ΑΥΤΟΜΗΧΗΘ?!



ΕΧΟΥΜΕ ΚΑΛΕΣΕΙ
ΗΔΗ ΤΟ 100 ΚΑΙ ΕΙΝΑΙ
ΚΑΘΟΣΟΥ. ΘΑ ΖΗΤΗΣΟΥ
ΜΕ ΤΟ ΟΛΙΚΟ ΑΠΟ
ΤΙΣ ΗΜΕΡΕΣ ΤΩ ΦΑΡΜΟΥ!



ΥΟΥΟΥ



100
100
100

ΔΕΝ ΦΤΑΙΟ ΕΓΩ!
ΑΥΤΗ Η ΤΡΕΛΗ
ΣΙΑΜΑΤΗΣΕ ΑΠΟ ΜΑ!



Ο ΚΥΡΙΟΣ ΕΠΕΣΕ
ΠΑΝΟΣ ΜΟΥ.



ΑΛΛΑ ΔΕΝ
ΜΟΥ ΑΡΕΣΕ
Ο ΤΡΟΠΟΣ
ΠΩ ΜΟΥ
ΜΙΛΗΣΕ.



ΤΟ ΤΡΑΥΜΑΤΙΣΜΑ
ΘΑ ΤΟ ΑΝΑΜΕΝΟΥΝ
ΟΙ ΑΡΧΕΣ.



ΟΣΟ ΠΑ ΤΗΝ
ΕΞΥΒΡΙΣΗ ΜΠΟΡΕΙ
ΝΑ ΠΙΝΕΙ ΜΗΛΥΖΗ

ΑΥΤΗ ΜΟΥ ΕΠΙΤΕΘΗΚΕ,
ΘΕΛΗΣΑ ΝΑ ΥΠΕΡΑΣΤΗ-
ΣΤΩ ΤΩΝ ΕΑΥΤΟ ΜΟΥ





Υπάρχουν μάργες
που μπορούν να
επιβεβαιώσουν τα
λεξοφάρμακα



Βοήθα
εκτός εαυτού
Παραφάρμακα
Ζωοφάρμακα

Επιπλέον να
αυξάνει πως
που μιλάει. Έχω
μέσα 2 σ.
παιδιά.



Ημιαν κηροστά στο σωμα και ο τρόπος ο
οποίος μιλάει στην γυναίκα ήταν απαραί-
δευτος. Ξεπερασαμε τα όρια, και τέτοιες
συμπεριφορές υιοθετούν το γυναικείο φύλο

Οι καρποί αλλάζουν και
τα δύο φύλα θεωρούνται ισότιμα.
Δυστυχώς έαν και έχαν γίνει αγινές για
την ισότητα των φύλων, δεν έχει επιτε-
δοθεί ατιο την κοινωνία.
Το σωμα ατα, θα πρέπει να γίνει παραδει-
γμα προς αμύση.

ΤΕΛΟΣ

ΕΡΓΑΣΧΗΚΑΝ ΟΙ ΜΑΘΗΤΕΣ
ΤΟΥ Α2 ΕΠΑΛ ΜΗΛΟΥ

ΟΜΑΔΑ ΣΚΙΤΣΟΥ

ΠΑΠΑΤΑΣ ΒΑΣΙΛΗΣ

ΜΑΘΙΟΥΔΑΚΗ ΑΝΔΡΕΑΝΑ-ΜΑΡΙΑ

ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ ΑΝΤΩΝΗΣ

ΜΑΡΚΑΝΤΩΝΗΣ ΑΝΤΩΝΗΣ

ΟΜΑΔΑ ΣΥΓΓΡΑΦΗΣ

ΚΟΛΙΑΡΑΚΗΣ ΔΗΜΗΤΡΟΣ

ΝΙΝΟΣ ΑΥΓΕΛΟΣ

ΜΑΡΟΥΔΙΩΤΗ ΑΙΩΝΑ-ΝΕΩΝΑ

ΜΑΘΙΟΥΔΑΚΗΣ ΘΑΝΟΣ

ΣΙΝΑΝΙ ΕΛΕΝΗ

ΜΑΛΟΥΧΑΙ ΑΙΩΝΑ

ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΣ

ΜΑΡΙΑ ΜΟΥΔΑΚΗ ΠΕ 87.08